

الجمهورية اليمنية
وزارة التعليم الفني والتدريب المهني



كلية المجتمع - عدن

دليل قسم الجرافيك

جامعة المبدعين

fantasy







فخامة الأخ / رئيس الجمهورية

المشير الركن / عبد ربة منصور هادي





كل إنسان في هذه الحياة يحب الجمال
في كل شي وكل إنسان يقيس الجمال
والإبداع بمقاييسه فالتختلف
الأذواق بين الناس ولكن هناك
من يستطيع ان يتماشى مع كل
المقاييس وهذا هو المصمم فمهما اختلفت
الأفكار والأذواق عند الناس فالمصمم
يستطيع ان يترجم ما يدور بمخيلة كل إنسان
بإستخدام عناصر التصميم
من خطوط والألوان وأشكال فالمصمم
يبدع في ترجمة الأفكار
وإخراجها بتصميم فني متميز ينسجم
مع الناظر ويفهم ما المقصود منها .





رؤية قسم الجرافيك

يسعى قسم الجرافيك لتحقيق التميز والريادة في الكلية .

رسالة قسم الجرافيك

تلبية احتياجات سوق العمل المحلية بكوادر متميزة في مجال التصميم .

اهداف قسم الجرافيك

_ اخراج كوادر متميزة وقادرة على التكيف مع سوق العمل .

_ تنمية مهارات وتعزيز قدرات المصممين .

_ تنمية اخلاقيات المصمم لتطوير عملية الاتصال بين المصمم والعميل .

_ تطوير الخطط الدراسية ومواكبة التطور العلمي .

_ ترسيخ الهوية والثقافة اليمنية والتفاعل مع تراث الوطن .

_ ربط التخصص بالمستجدات العلمية والفنية واقامة الشراكة مع

المراكز العلمية والفنية محليا وعربيا .



نستطيع من خلال هذا الدليل ان نضئ لك طريقك في توفير فرص عمل مناسبة لك ويستطيع خريج قسم الجرافيك يعمل ذاتياً في تأسيس مشروع صغير في منزله او ان يعمل في سوق العمل في المجالات التالية :-

مجالات العمل لخريج قسم الجرافيك :-



• مكاتب الدعاية والإعلان



• المطابع ودور النشر





- القنوات التلفزيونية
والانتاج الاعلامي



- معامل واستيدوهات
التصوير الرقمي



- الصحف والمجلات



- مكاتب التصميم المعماري والهندسي



- في مجال تصميم مواقع الإنترنت



- تصميم العاب الكمبيوتر وتصميم تطبيقات جوال



- في المصانع
- في العاهد الخاصة (تدريب دورات برامج التصميم الجرافيكي)



أولاً: القبول

- ١ - أن يكون الطالب حائزاً على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها وفقاً للنسبة المحددة للقبول .
- ٢ - إحضار صورة طبق الأصل من شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها وفقاً للنسب المحددة للقبول .
- ٣ - أن يدفع الرسوم المقررة .
- ٤ - أن يخضع الطالب لأداء امتحان القبول في التخصصات المشار إليها سابقاً .
- ٥ - إحضار صورة من البطاقة الشخصية أو الجواز .
- ٦ - إحضار صورتين شمسيّتين ٦×٤ ملون .

ثانياً: التسجيل

- على الطالب المقبول استكمال الإجراءات التالية :
- ١ - إحضار شهادة الثانوية العامة الأصل (للمقارنة) .
 - ٢ - دفع الرسوم المقررة .
 - ٣ - تعبئة استمارة القيد والتسجيل .
 - ٤ - إحضار أربع صور شمسية ٦ × ٤ ملون .
 - ٥ - اجتياز الفحص الطبي .
 - ٦ - إفادة من وزارة التعليم الفني والمهني للطلاب الوافد الحاصل على منحة دراسية من الحكومة اليمنية .

المواد الدراسية

الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة		المستوى الأول - الفصل الأول
			اسم المساق	رمز المساق
0	4	4	English	GENG 101
2	2	3	Mathematics 1	GMAT 101
0	1	1	Islamic Culture	GISL 101
0	1	1	Arabic	GARB 101
2	2	3	Introduction to Computer & applications	COMP 101
4	10	12		إجمالي الساعات

الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة		المستوى الأول - الفصل الثاني
			اسم المساق	رمز المساق
0	4	4	ESP	GENG 102
2	2	3	Mathematics 2	GMAT 102
2	2	3	C++ Programming	COMP 102
2	2	3	Technical Drawing	GDRG 101
2	2	3	Free hand drawing	GDDM 101
2	2	3	Introduction to graphics	GDDM 102
10	14	19		إجمالي الساعات

المواد الدراسية				
الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	المستوى الثاني - الفصل الأول
			اسم المساق	رمز المساق
2	2	3	Computer Math	COMP 201
2	2	3	Object Oriented Programming With C++ Programming ((OOP	COMP 202
2	2	3	Introduction to Internet & HTML	COMP 212
2	2	3	Color theory	GDDM 201
2	2	3	Digital image 1	GDDM 202
10	10	15		إجمالي الساعات

الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة	اسم المساق	المستوى الثاني - الفصل الثاني
			اسم المساق	رمز المساق
0	4	3	2D Design	GDDM 203
2	2	3	Digital image 2	GDDM 204
2	2	3	Computer based illustration	GDDM 205
2	2	3	Desktop publishing	GDDM 206
2	2	3	PC hardware & maintenance	COMP 208
0	4	4	Technical Writing	GENG 201
8	16	19		إجمالي الساعات

الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة		المستوى - الثالث - الفصل الاول
			اسم المساق	رمز المساق
2	2	3	Digital rendering & animation 1	GDDM 301
2	2	3	Web Page design	COMP 204
2	2	3	Multimedia methods & applications 1	GDDM 302
2	2	3	Database management system	COMP 203
2	2	2	Principles of marketing	MAR 101
0	4	4	Communication Skills	GENG 202
10	14	18		إجمالي الساعات

الساعات العملية	الساعات النظرية	الساعات المعتمدة		المستوى - الثالث الفصل الثاني		
					اسم المساق	رمز المساق
		2	2	3	Digital render- ing & anima- tion 2	GDDM 304
		2	2	3	Multi- media meth- ods & appli- cations 2	GDDM 305
		2	2	3	Multi- media & 2D anima- tion	GDDM 306
		9	2	5	Project	GDDM 307
		15	8	14		إجمالي ال ساعات



١- أن تكون متقنا في أداء مهامك في العمل .

٢- أن تكون مبدعا في إنتقاء الافكار في التصميم .

٣-توظيف الأخلاق وتحكيم الضمير خلال مباشرة المهام وتقديم الخدمات .

٤-الفصل بين العمال المسموح بها والاعمال الممنوعة كتقليد شعارات عالمية .

٥- تصميم أعمال لشركات مشهورة وكأنها طلبات حقيقية من زبائن وعملاء لما فيه من فوائد في مرحلة التصميم .





مجموعة المبدعين

إعداد: الطلاب

• مصطفى عبد الحكيم البلوشي

• عمرو علي محمد

• وئام نجيب

• مروى عبد السلام

إشراف الاستاد

وثيق النجار



كلمات نعتز بها

- إحترام الأذواق فن يجب ان تتحلى بها .
- إزرع الجميل في قلوب الاخرين .
- ساعد الآخرين ولا تنتظر منهم أي مقابل
- كون سبب في تعلم الخير .
- إعمل اجمل الاشياء ولا تتقيد .
- كن افضل ما تحب ان ترا في البشر .
- العلم يصنع منك المستحيل لذا فاعمل به المستحيل .
- حب الذات وعدم الانانية .
- لا تبخل في إعطاء المعلومات سوء كان في نفس المجال او في مجال اخر .







1
إذا اردت أن تكون
مصمم ناجح

2
عليك اختيار
الألوان المناسبة

3
و الفكرة
المناسب

4
و تنفيذها
بكل ثقة

